GIOVEDI' 1 OTTOBRE

Ore 17.30 Inaugurazione VI edizione del Festival Premio Emilio Lussu
Saluti delle Autorità, degli Enti patrocinanti, degli organizzatori e dei partner

Ore 18.00 Presentazione libro
Le galanti. Quasi un'autobiografia di Filippo Tuena (ed. Il Saggiatore, 2019)
Opera vincitrice del 1° premio Narrativa edita della V edizione 2019 del F.P.E.L.
Conversa con l'autore Caterina Arcangelo, presidente CISLE di Torino

Ore 18.45 BookCiak Azione! IX edizione 2020
Presentano il progetto BookCiak Azione! 2020 i critici cinematografici Emanuele Bucci ed Elisabetta Randaccio
Proiezione dei cortometraggi vincitori del concorso
- Frosoni per Isola, liberamente ispirato al romanzo "Terrapiena" di Carola Susani (minimum fax 2020).
- Martina Ghirlanda per Bly, liberamente ispirato al graphic novel "Nellie Bly" di Luciana Cimino e Sergio Algozzino (Tunuè 2019).
- Ginevra Bruscino e Lorenzo Fontana per Stile libero, liberamente ispirato alla raccolta di racconti "Gli effetti invisibili del nuoto" di Alessandro Capponi (Hacca 2020).
- Per la sezione FUORI SALA Cora Bonalumi, Sofia Nolli, Virginia Onorato, Alessia Placido, Cristian Zeli, in collaborazione con Luana Bertiè, Matteo Gavotto, Giacinta Pietrobelli, Lucia Romanotto, studenti del Primo anno Biennio 2019/2020 LABA Libera Accademia Belle Arti di Brescia, coordinati dalla docente e regista Alessandra Pescetta, per La casa del poeta, liberamente ispirato al romanzo "Gli occhi degli alberi e la visione delle nuvole" di Chicca Gagliardo e Massimiliano Tappari (Hacca 2016).
- Per la sezione MEMORY CIAK in collaborazione con Premio Zavattini, Marta Sappa e Marco Marasca con Per tutti i giorni della tua vita, liberamente ispirato al romanzo "Le vite di Emma" di Ave Govi (LiberEtà).
- Bookciak Azione! 2020 Rebibbia. Tempo Fermo, di e con Bianca Meira Santos, Ilona Dabarashvili, Renata Sedic, Monica Simola, Lexanie Tagacay scenografie di: Sthefany Diaz, Giuliana Rodas, Valeria Viscusi. Liberamente ispirato al romanzo "Gli occhi degli alberi e la visione delle nuvole" di Chicca Gagliardo e Massimiliano Tappari (Hacca).

Ore 19.30 Presentazione racconto
Un bombardamento notturno di Emilio Lussu (Edizioni Herny Beyle, 2019) a cura di Giuseppe Caboni. Dialoga con il curatore la prof.ssa Cristina Lavinio

VENERDI' 2 OTTOBRE

Ore 10.00 / 12.30 Conferenza Letteratura italiana ed Ebraismo
Il professor Raniero Speelman, università di Utrecht e la prof.ssa Nevin Ozkan, università di Ankara incontreranno il pubblico per una riflessione sulla storia della letteratura e della cultura italiana del XX secolo

Ore 17.00 Presentazione del libro
Cesare Zavattini a Milano (1929-1939) di Guido Conti (ed. Ticinum, 2019)
Dialoga con l'autore Caterina Arcangelo, presidente del CISLE di Torino

Ore 17.45 Tavola rotonda Fascismo, afascìsmo, antifascismo
Una riflessione sull'uso semplificato, banalizzato ma evocativo della storia del Fascismo, Afascismo e Antifascismo che ha connotato la lotta politica dell'Italia del '900, caratterizzandone il dibattito pubblico e sedimentandosi nell'immaginario collettivo.
Intervengono
Antonio Padellaro, giornalista; Valeria Deplano, università di Cagliari
Coordina e interviene Walter Falgio, ISSASCO - Istituto sardo per la storia dell'Antifascismo e della Società contemporanea

Ore 19.15 Presentazione dei libri
Guareschi a strisce. Le strip di Giovannino Guareschi per il Bertoldo e la Stampa (1936-1943) a cura di Elisabetta Balduzzi, Giorgio Casamatti, Guido Conti (ed. Ticinum, 2019) e Il Dott. Mabuse di Giovannino Guareschi con testi di Giorgio Casamatti e Guido Conti, a cura di Elisabetta Balduzzi (ed. Ticinum, 2018)
Dialoga con i curatori, lo studioso di onomastica letteraria Roberto Randaccio

Ore 20.00 Conferimento PREMIO LUSSU alla CARRIERA
allo scrittore e musicista Santino Spinelli

SABATO 3 OTTOBRE

Ore 11.00 / 12.30 Aperitivo Letterario - Presentazione del libro
Ritratti di guerra di Àngel De La Calle (001 edizioni, 2017 — ed. italiana)
Dialoga con l'autore, Mario Greco direttore artistico della rivista FuoriAsse (TO)

Ore 17.30 Premiazioni

- La giuria internazionale per la Narrativa e Poesia, edita e inedita, composta da Margherita Rimi, Raniero Speelman, Miruna Bulumete e Manuela Ennas assegnerà i premi alla terna vincitrice.

- La giuria internazionale per il concorso "Emilio Lussu ed i grandi scrittori del '900" di Fumetti, illustrazioni e bozzetti composta da Sandro Dessì, Mario Greco, Àngel De La Calle e Massimo Spiga assegnerà i premi alla terna vincitrice.

DOMENICA 4 OTTOBRE

III Seminario Internazionale di Studi su Emilio Lussu
La costruzione del nuovo: fra letteratura e politica
coordina
Gian Giacomo Ortu, Comitato scientifico internazionale F.P.E.L.

Ore 9.30 Registrazione dei partecipanti

Ore 9.45 Saluti delle Istituzioni e degli organizzatori

Ore 10.00 Luisa Marinho Antunes, Università di Madeira (Portogallo)
Le preoccupazioni di José Saramago per il futuro
e l'urgenza del pensiero di Emilio Lussu

Ore 10.25 Giovanna Granata, Università di Cagliari
Fonti per la biografia intellettuale di Emilio Lussu. I volumi della sua Biblioteca

Ore 10.50 Giuseppe Caboni, Istituto Emilio e Joyce Lussu
Le responsabilità conoscitive, programmatiche e di azione organizzativa
nell'interpretazione di Emilio Lussu come dirigente popolare

Ore 11.15 Michele Pinna, direttore Istituto di Studi e Ricerche "Camillo Bellieni"
Lussu e Bellieni due figure su strade talvolta diverse per obiettivi comuni

Ore 11.40 Pausa

Ore 12.00 Daniela Marcheschi, Presidente Comitato scientifico internazionale F.P.E.L.
La letteratura o una risposta alla «crisi» della Nazione

Ore 12.25 Pausa pranzo

Ore 16.00 Alberto Cabboi, Direttore Sistema Museale di Armungia
Emilio Lussu e il suo libro sulla guerra: Un anno sull'Altipiano

Ore 16.25 Gian Giacomo Ortu, Comitato scientifico internazionale F.P.E.L.
Il federalismo di Emilio Lussu alla prova della costruzione europea

Ore 16.50 Silvia Tomasi, Perito d'arte
Lussu messo al muro. L'influsso del grande intellettuale nello sviluppo
del muralismo sardo fra politica, emigrazione e folklore

Ore 17.15 Discussione e conclusioni

LUNEDI' 5 OTTOBRE

Ore 17.30 Presentazione del libro
Io sono l'Alzheimer. Guida pratica per conoscere e affrontare la malattia
di Simona Recanatini (Edizioni Gribaudo, 2019). L'autrice dialoga con il presidente dell'associazione Alzheimer di Cagliari dott.ssa Maria Stefania Putzu

Ore 18.15 Tavola rotonda
Nuovi media: fumetti, illustrazioni, grafic novel e animazione
Intervengono
Àngel De La Calle, illustratore, autore e critico del fumetto
Sandro Dessì, illustratore e fumettista
Andrea Ferraris, disegnatore
Chiara Rapaccini, illustratrice, designer e scrittrice
Coordina
Mario Greco, direttore artistico FuoriAsse fumetti

Ore 20.00 Il Cinema dialoga con la Letteratura
Proiezione del doc. Il cavaliere dell'Altipiano (2005) di Massimiliano Rais
Introduce alla visione Alessandro Macis, direttore artistico F.P.E.L.
Al termine della proiezione l'autore Massimiliano Rais dialogherà con il pubblico

MARTEDI' 6 OTTOBRE

Ore 11.00 Festa della Scuola Popolare di Poesia per la Pace
(direzione artistica del poeta Gianni Mascia)
Omaggio allo scrittore Andrea Camilleri di e con Gerardo Ferrara (voce e strumenti etnici) e Gianni Mascia (narrazione poetica)

Ore 17.30 Presentazione dell'opera omnia di Bartolo Cattafi (edizioni Le Lettere, 2019) a cura di Diego Bertelli e della nuova collana di poesia Novecento e Duemila diretta da Raoul Bruni e Diego Bertelli
Presentazione di Custas cosas terrinzas, 19 poesie di Cattafi riscritte in sardo da Gianni Mascia. Letture a cura di Gianni Mascia.

Ore 19.00 Mujeres, reading con gli allievi della Scuola Popolare di poesia per la pace di Cagliari

Ore 19.20 Presentazione del progetto DNA della poesia, di e con Massimo Sannelli e Silvia Marcantoni Taddei

Ore 20.45 Saluti di chiusura del Festival